

# Little Ant-Man

Une vidéo virale promotionnelle pour la sortie de Ant-Man réalisé par Patrick Boivin

**Montréal, 8 juillet 2015** – Les Productions Kinesis vous présente sa plus récente production avec Patrick Boivin. Ce vidéo a été réalisé dans un temps record grâce au soutien de toute l'équipe de production.

Tyler Hall ([www.tylerhallstunts.com](http://www.tylerhallstunts.com)) s'est occupé de la coordination des cascades de Léon Leclerc. Jean-François Lord a capté toute l'énergie des scènes en maniant la caméra de mains de maître. Le partenaire depuis toujours de Patrick Boivin, Jocelyn 'Strob' Simard ([www.strob.net](http://www.strob.net)) a fait la majeure partie du travail de création des images de synthèses, épaulé par Daniel Beaudry ([www.zenimages.ca](http://www.zenimages.ca)) et Gianluca Fratellini ([www.cgluca.it](http://www.cgluca.it)). En plus d'avoir fait le montage sonore, Alexis Le May a composé la musique expressément pour cette vidéo. C'est Patrick Boivin qui a orchestré toute la production, de l'écriture, au montage, jusqu'à la colorisation et le compositing final.

Le rôle principal est tenu par le fils de Patrick, Roméo Bulté-Boivin, que vous avez déjà vu dans Dragon Baby, qui a obtenu plus de 31 millions de visionnements uniques sur YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=1oHWvFrpocY>).

Little Ant-Man est une promotion payée par Marvel pour la sortie du film Ant-Man le 17 juillet 2015.

À visionner sur YouTube :

<https://www.youtube.com/watch?v=TLTqi9MQzZs>

Director Patrick Boivin	Unit manager Bruno Beauchemin	Editing-compositing-color timing Patrick Boivin
Little Ant-Man Roméo Bulté-Boivin	Costume designer Valérie Gagnon-Hamel	3D and VFX supervisor Jocelyn 'Strob' Simard
Stunt Léon Leclerc Stunt coordinator Tyler Hall Stunt riggers Marcello Bezina Alex Stines	DOP Jean-François Lord 1st assistant camera Chantal Vary 2nd assistant camera Marie-Hélène Tremblay	3D and VFX artist Daniel Beaudry
Producer Productions Kinesis Stéphane Tanguay Cédric Bourdeau	Gaffer Daniel Schwartzberg Best boy electric Sébastien Paiement-Giroux Key Grip - crane operator Daniel Ouimet Best boy grip Raymond Beauchamp	Music composer Alexis Le May Sound editing and mix Alexis Le May Martin M. Messier
		Equipment Cinepool Département camera

-30-

Patrick Boivin est représenté par Woolf+Lapin (<http://woolflapin.com>)

Source : Les Productions Kinesis ([www.productionskinesis.com](http://www.productionskinesis.com))  
[info@productionskinesis.com](mailto:info@productionskinesis.com)